

Commanditaire / Author

Éloïsa Pérez (www.eloisaperez.fr)
et l'ANRT (Atelier Nacional de Recherche Typographique)

Titre du projet / Title of the project

Création et développement d'une application sur support iPad pour apprendre le geste graphique et l'écriture aux jeunes enfants

Description / Description

L'acquisition de l'écriture est un processus complexe qui s'étend tout au long de l'école primaire. Les trois années de maternelle qui précèdent l'entrée au cours préparatoire (CP) offrent un temps riche et indispensable de découverte et de production de formes graphiques.

Les apprentissages sont organisés de manière à développer les facultés visuelles, graphiques et motrices de l'enfant, indispensables à l'exercice d'écriture.

Au départ, des expérimentations de tracés produits avec différents outils scripteurs (doigt, craie, feutre, pinceau, crayon, stylo) sur des supports (sable, ardoise, feuille, cahier, tableau...) et à des échelles de reproduction variés (formats A6-A3), évoluent vers des activités qui encouragent une normalisation des formes. Les productions deviennent de plus en plus proches de l'alphabet et de standards d'écriture sur cahier et feuille cadrillés/réglés.

L'entrée des écrans numériques dans les écoles conditionne de nouvelles méthodes d'apprentissage et offre un contexte privilégié d'expérimentations. L'ambition portée par le Ministère de l'Éducation Nationale de réformer l'école par le numérique implique que soient proposés des outils d'enseignement et d'apprentissage innovants, réfléchis et optimisés pour de nouveaux usages. C'est dans ce sens que s'inscrit ce projet de recherche.

Il est mené depuis un an en collaboration avec une école maternelle à Nancy et avec la possibilité de mise en place d'ateliers pour tester les dispositifs développés.

(La participation à ces ateliers en milieu scolaire sera laissée au choix des étudiants participant au projet, bien qu'il soit profitable et formateur de vérifier en direct les réponses données par les enfants.)

Objectifs du projet / Aim of the project

Il s'agit d'exploiter les possibilités de la tablette en tant que support réactif pour :

- (1) guider le geste d'écriture
- (2) le produire
- (3) le corriger
- (4) le mémoriser

L'étape (1) consiste à développer à partir d'un corpus de formes graphiques modulaires – pensées pour ce projet et testées sous forme imprimée, lors de différents ateliers (cf. Annexe) – des gabarits redimensionnables pour chacune des 26 lettres de l'alphabet en CAPITALES.

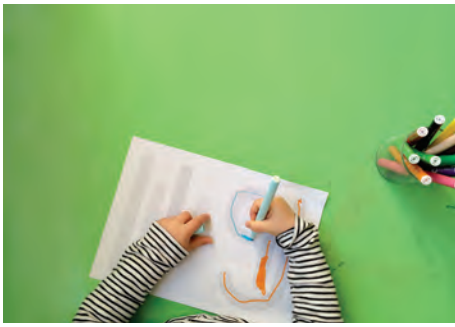
L'étape (2) consiste à optimiser le tracé de chaque lettre en fonction de deux outils scripteurs (le doigt et le stylet). Cette étape nécessite un travail sur la précision du tracé et la pression sur l'écran.

L'étape (3) consiste à définir une marge d'acceptabilité dans le tracé de chaque lettre et en fonction des deux outils scripteurs. Cette marge déterminera s'il est nécessaire ou non de lancer une correction au geste produit par l'utilisateur.

L'étape (4) consiste à mémoriser les réalisations des enfants en vue d'une réutilisation future par différents utilisateurs (enseignant, enfant, parent). Cette étape implique la mise en place d'une base de données à partir des tracés.

Livrable et échéancier / Deliverable and schedule

Application pour iPad, juin 2015.



atelier 1 : tracés libres
14.04.14
école maternelle



atelier 1 : tracés libres
14.04.14
école maternelle



atelier 1 : tracés libres
14.04.14
école maternelle



atelier 2 : rythme/amplitude
25.04.14
école maternelle



atelier 2 : rythme/amplitude
25.04.14
école maternelle



atelier 3 : répétitions
15.05.14
école maternelle



atelier 3 : répétitions
15.05.14
école maternelle



atelier 4 : tracés/constructions
19.05.14
école maternelle



atelier 4 : tracés/constructions
19.05.14
école maternelle



atelier 5 : lettres I P B R
23.05.14
école maternelle



atelier 5 : lettres I P B R
23.05.14
école maternelle



atelier 6 : mouvements
26.05.14
école maternelle



atelier 7 : mouvements/lettres
27.05.14
école maternelle



atelier 8 : lettres construites (1)
02.06.14
école maternelle



atelier 9 : lettres construites (2)
06.06.14
école maternelle



atelier 10 : formes construites (1)
10.06.14
école maternelle



atelier 11 : formes construites (2)
13.06.14
école maternelle



atelier 12 : reconnaissance de formes (1)
12.09.14
école maternelle



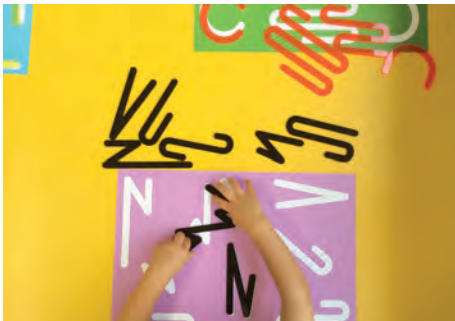
atelier 13 : reconnaissance de formes (2)
12.09.14
école maternelle



atelier 14 : tracés dirigés
18.09.14
école maternelle



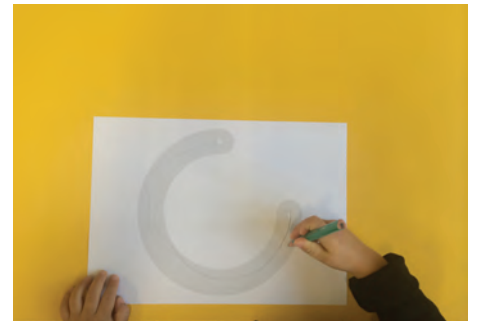
atelier 14 : tracés dirigés
18.09.14
école maternelle



atelier 15 : reconnaissance de formes (1)
19.09.14
école maternelle



atelier 15 : reconnaissance de formes (2)
19.09.14
école maternelle



atelier 16 : amplitude du geste
26.09.14
école maternelle